

Использование электронного журнала требует пересмотра и методической работы в части алгоритма проведения занятий. Преподаватель должен стремиться оценить работу каждого студента и ставить оценки как за входной контроль, так и за работу на лабораторном занятии и выходном контроле. Для чего в журнале предусмотрена возможность проставления нескольких оценок за занятие.

В случае пропуска занятий по неуважительной причине, получение неудовлетворительной отметки по аттестации, студент должен оплатить академическую задолженность. Главной особенностью электронного журнала в БГМУ является возможность студента самостоятельно произвести оплату, не прибегая к услугам соответствующих подразделений университета.

Использование электронного журнала существенно влияет на коррупционные риски, поскольку повышается контроль за проставлением и изменением оценок и пропусков, а также отсутствует необходимость непосредственного контакта студента с преподавателем по вопросам оплаты и отработки пропущенных занятий.

Облегчается процесс заполнения, исправления и передачи информации, которая до этого представлялась в обычном рукописном или печатном варианте, что позволяет повысить эффективность работы персонала деканатов.

РАЗВИТИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ СТУДЕНТОВ К ПРОФЕССИИ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

Девярых С.Ю.

*УО «Витебская ордена «Знак почёта» государственная академия
ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь*

Исследования последних лет (С.Ю. Девярых, 2014; В.И. Слободчиков, 2010) позволяют говорить о том, что культурное пространство учреждения образования выступает в качестве одного из важнейших условий развития ценностных отношений обучающихся. Хотя категория «ценностное отношение» неоднозначно трактуется психологической наукой, доказано что оно способно детерминировать профессиональное поведение специалиста, способствует выбору им разнообразных путей и способов профессиональной самореализации.

Взаимосвязь характеристик культурно-образовательной среды вуза и ее влияния на развитие ценностно-смысловой сферы студента сегодня воспринимается ученым сообществом как доказанный факт, а это может говорить о том, что профессионализация личности, помимо «знаниевой» составляющей, имеет и составляющую ценностную.

Студенческий возраст - возраст юности (В.И. Слободчиков), который является сензитивным периодом для развития личностного, профессионального и жизненного самоопределения, становления устойчивых составляющих ценностно-смысловой сферы личности (И. С. Кон). В этой связи, развитие ценностного отношения к будущей профессии можно не только рассматривать в контексте личностного развития в этот возрастной период, но и выдвигать в качестве одной из важнейших целей образовательного процесса.

Стартует процесс развития ценностного отношения студентов к будущей профессии с первых дней обучения в вузе. уже на начальных его этапах, в процессе адаптации, происходит вхождение молодых людей в профессиональную среду. Уже с первых дней обучения в вузе студенты не только вступают в мир научного знания, но и приобретают свой первый опыт профессионального общения, что, как мы полагаем, может способствовать или, напротив, сдерживать развитие их ценностного отношения к будущей профессии.

Ценность учебно-профессиональных знаний оценивается студентом, как и любые другие объекты, в категориях значимости, полезности, целесообразности, поэтому развитие ценностного отношения к будущей профессии происходит во взаимодействии самой ценностной сферы будущего специалиста и сущностных особенностей профессии, выраженных в учебно-профессиональных знаниях, транслируемых педагогами (Е.А. Плеханов, 2002).

Именно педагог в процессе преподавания и межличностного общения являет своим студентам образ будущей профессии, а качество (стилевые характеристики, глубина и ясность подачи материала) преподавания и характеристики этого общения формировать отношение студентов к предмету и выступать в качестве фактора, детерминирующего их учебную мотивацию.

Полагаем, что уже первичное восприятие преподавателя и транслируемого им учебного материала может определить направленность отношения студента и к преподавателю, и к учебной дисциплине, которую он читает. В этой связи нам представляется важным, чтобы сам преподаватель был носителем определенной системы ценностей, наиболее полно, что желательно, отражающих ценности самой профессии.

Поскольку преподавание не мыслится вне общения, а для педагогической деятельности особую значимость приобретают этические ценности (честность, самоконтроль), ценности межличностного общения (чуткость, воспитанность), ценности профессиональной самореализации (ответственность, эффективность в делах, исполнительность), ценности принятия других (терпимость, широта взглядов, чуткость) (Л.И. Рюмина, 2000).

Вместе с тем, культурно-образовательное пространство вуза создается целым комплексом различных факторов, отражающих многоаспектность проявлений сферы образования: культура межличностного общения в системах студент - педагог, педагог - студент, студент - студент, духовный мир субъектов образовательного процесса, их интеллектуальный потенциал. Но не только это.

«Физическая» среда вуза (эстетика внешнего вида студентов и преподавателей, здания, помещения, логистика, общежитийный быт, садово-парковая среда и многое другое) должна быть эстетически полноценной. Она может включать в себя огромную совокупность эстетически ценных и значимых для личности объектов и предметов, способных создавать для личности обучающегося и обучаемого чувство комфортности и эстетического наслаждения.

Составной частью культурного пространства вуза является культурно-образовательные традиции, среди которых изучение истории вуза, встречи с ведущими отечественными и зарубежными учеными, проведение студенческих конференций, научных форумов, участие в олимпиадах, межвузовские и международные обмены, посвящение в студенты, встречи с выпускниками и многие другие.

Все они призваны стимулировать пробуждение у студентов познавательного интереса к научным открытиям, к нерешенным научным проблемам, способствовать развитию и реализации их творческого потенциала.

Итак, культурно-образовательное пространство вуза способно выступать в качестве фактора, раскрывающего ценностную направленность высшего профессионального образования, его научность и социальную значимость, а, следовательно, оно способно выступать в качестве психологического условия, обеспечивающего развитие ценностных отношений студентов и к профессиональному обучению, и к их будущей профессии.

ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ БУДУЩИХ ХИРУРГОВ И МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Довнар Р.И.¹, Болтрукевич П.Г.², Совсюк И.Е.¹

¹ УО «Гродненский государственный медицинский университет», г. Гродно, Республика Беларусь,

² УЗ «Сморгонская центральная районная больница», г. Сморгонь, Республика Беларусь

Введение. Разработка практикоориентированного подхода в обучении студентов является краеугольным камнем современного медицинского образования. В век всеобщей информатизации здравоохранения и внедрения телемедицинского консультирования бездумная трата времени обучения на теорию, не имеющую практического выхода, является необдуманной ро-